

**FESTIVAL**  
**Arte  
Entre  
Gigantes**

**17 al 21**

**AGOSTO 2021**

**CAMPO  
DE CRIPTANA  
(CIUDAD REAL)**



**ENRIQUITO  
JOAQUÍN RIQUELME & PEDRO MATEO  
VIAGEM PELO FADO  
PLECTRES  
VANESA MUELA**

Organiza:

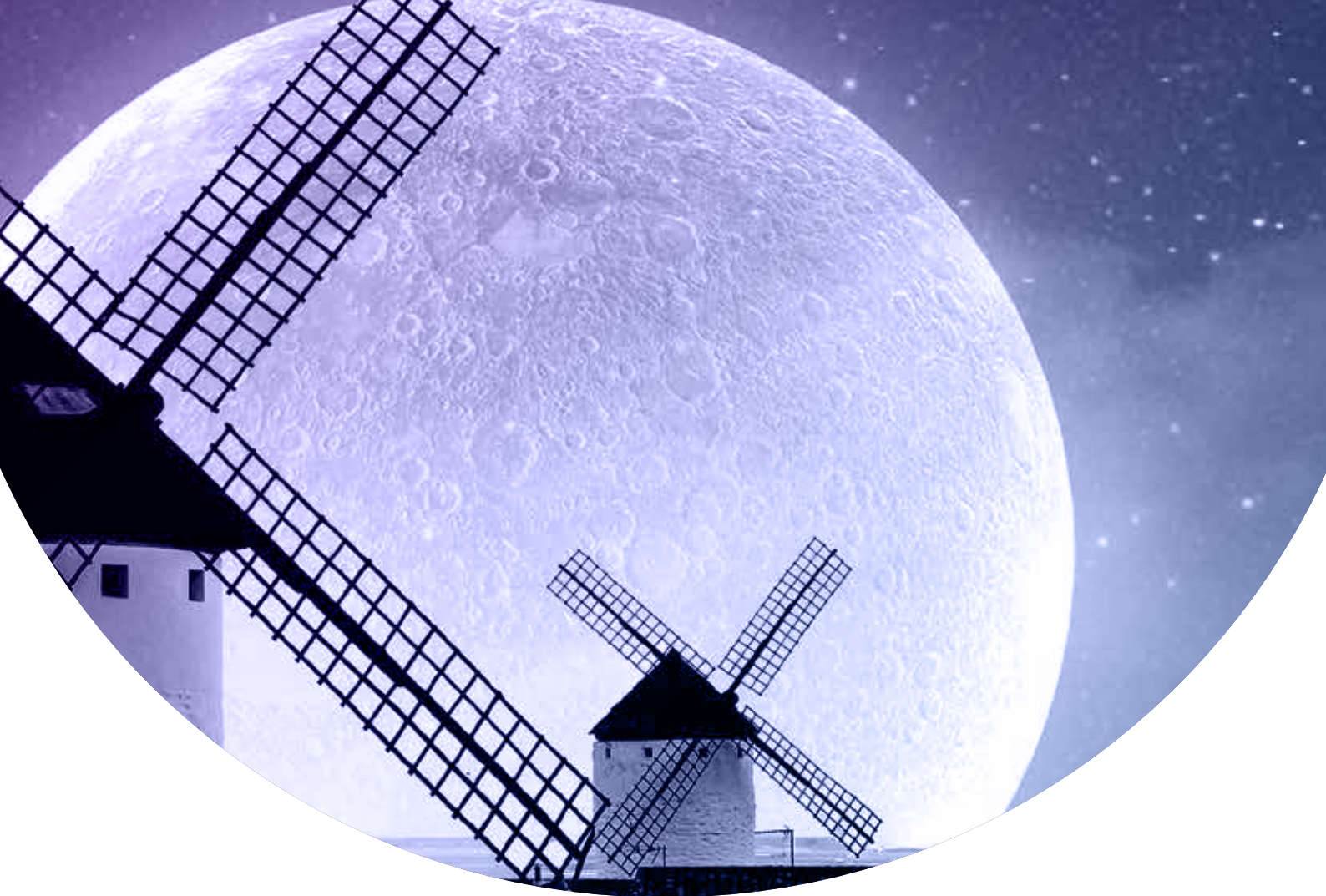


Colabora:



Patrocina:





# PRESENTACIÓN DEL FESTIVAL

**Arte Entre Gigantes nace con la ilusión de crear un espacio cultural integral e integrador teniendo como marco el maravilloso patrimonio que nos ofrece Campo de Criptana, en pleno corazón de La Mancha.**

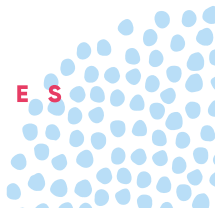
**Un festival versátil y flexible donde todo el mundo puede encontrar su concierto ideal.**

**Artistas de altísimo nivel se funden con un ambiente idóneo y unas noches de ensueño que no dejarán indiferente a nadie.**

**17 al 21 Agosto  
CAMPO DE CRIPTANA**



**ARTE  
ENTRE  
GIGANTES**



ARTE ENTRE GIGANTES

TROMPETA

# ENRIQUITO

17 | 08 | 21 22:15 h.

PRECIO: 12€

Escenario  
**CERRO  
DE LA PAZ**

 ARTE  
ENTRE  
GIGANTES

# ENRIQUITO

## Biografía

Enrique Rodríguez, “Enriquito”, es un trompetista nacido en Puertollano (C. Real) y titulado superior en Córdoba. Desde muy temprana edad empieza a coquetear con el jazz, el flamenco y otras músicas, realizando de forma paralela sus estudios en el conservatorio.

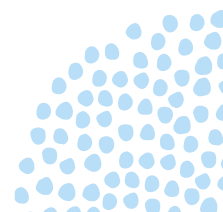
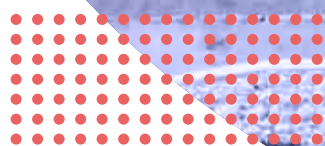
Su participación y colaboración en diferentes proyectos y grabaciones es muy extensa. Destacan, entre otros: Jorge Pardo, Alba Molina, Pablo Martin Caminero, Noa Lur, Chambao, Flamenco Standars, Juanito Makandé, Canteca de Macao, Nach, O’ Funk’illo, Fran Cortés...

En esta ocasión nos presenta un cuarteto de lujo con el que recorrerán parte de su propio repertorio repartido en tres discos en solitario: “Me quito el Sombrero”, “Alcudia” y “Contrarreloj”. También recordarán algunos cantes y toques tradicionales del flamenco más jondo y popular. El cuarteto estará formado por Paco Soto a la guitarra, Josemi Garzón al contrabajo y Bandolero a la percusión.

ARTE ENTRE GIGANTES

# CERRO DE LA PAZ

17 | 08 | 21



ARTE ENTRE GIGANTES

VIOLA

GUITARRA

# JOAQUÍN RIQUELME & PEDRO MATEO

18 | 08 | 21 22:15 h.

CONCIERTO + VINO EN LOS JARDINES

PRECIO: 10€

Escenario

**BODEGAS  
EL VÍNCULO**

 ARTE  
ENTRE  
GIGANTES

# PEDRO MATEO

## Biografía

Ávila 1983.

Ha actuado como solista con la ORTVE, Orquesta Sinfónica de Castilla y León, la Orquesta Nacional de Ecuador o la Orquesta Sinfónica de las Islas Baleares bajo la dirección de Fernando Bustamante, Alejandro Posadas, Adrian Leaper o Leo Brouwer, presentándose en importantes salas de Europa, Asia y América como en la Philharmonie de Berlín o el Jordan Hall de Boston. Ha realizado grabaciones para las radios nacionales de España o Alemania y ha grabado varios CD para Naxos y Eudora.

Disfruta especialmente con la música de cámara habiendo tocado junto a importantes músicos como Pedro Chamorro, José Manuel Losada, Joaquín Riquelme o André Cebrián.

Ganador de importantes concursos como el 2009 Boston Guitar Fest o la 66ª Convocatoria del Concurso Permanente de Juventudes Musicales.

Ha trabajado en el CSMA de Aragón y actualmente imparte estudios superiores en el CSMIB y en el Katari-na Gurska de Madrid.

Escenario

**BODEGAS  
EL VÍNCULO**

18 | 08 | 21

22:15 h.



ARTE  
ENTRE  
GIGANTES

# JOAQUÍN RIQUELME

## Biografía

Nace en Murcia en 1983 e inicia sus estudios en el Conservatorio Superior de Murcia con Pedro Navarro y Antonio J. Clares. Realiza estudios de Grado Superior en el RCSMM con Emilio Mateu y Alan Kovacs, finalizándolos con Matrícula de Honor. Continúa su formación académica realizando estudios de Konzertexam en la UdK de Berlín con el profesor Hartmut Rohde. Clases de perfeccionamiento con Hartmut Rohde, Ashan Pillai, Jesse Levine, Nobuko Imai, Jean Sulem...

Desde febrero de 2010 es miembro titular de la Orquesta Filarmónica de Berlín, con la cual ha realizado conciertos en las mejores salas y festivales de todo el mundo, actuando bajo la batuta de directores como Sir Simon Rattle, Claudio Abbado o Maris Jansons entre otros. Anteriormente, formó parte como Asistente de Solista de la Orquesta Sinfónica Ciudad de Barcelona y Nacional de Catalunya.

Ha obtenido premios en varios concursos como el Villa de Llanes, Tomás Lestán, Festival Internacional de Orquestas de Jóvenes de Murcia, Becas Ibercaja o Concurso Escuela de Música de Barcelona.

También ha sido finalista del Concurso Permanente de Juventudes Musicales de España. Ha actuado como solista con diversas orquestas como la Baden-Baden PHilharmonie, Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias, Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, Orquesta Sinfónica del Vallés, UdK Orchester, Banda Sinfónica del RCSMM... y ha efectuado grabaciones para RNE, Cataluña Radio, Naxos; realizando recitales por España, Alemania y Venezuela entre otros lugares. Muy activo en música de cámara, ha colaborado con músicos de la talla de Emmanuel Pahud, Daishin Kashimoto, Eric Le Sage, Edicson Ruiz, Christian Zacharias, Jörg Widmann, Paul Meyer, Hartmut Rohde... con diversas formaciones camerísticas como Ensemble Berlín, Philharmonische Oktett, Landsberg Sommerakademie... participando en diversos festivales camerísticos como el Schwetzingen Festival, Festival de Musique a l'Emperi (Salón de Provence), Traunstein Sommerfestival, Festival In Crescendo UdK Berlín entre otros y en salas como el Konzerthaus de Viena y la Herkules saal de Munich.

Es regularmente invitado a realizar masterclasses y cursos de verano en diferentes centros como CSM Aragón, Conservatorio Superior de Castellón, Academia Maurice André, Conservatorio Profesional de Granada o Xátiva.

Escenario

**BODEGAS  
EL VÍNCULO**

18 | 08 | 21

22:15 h.



ARTE  
ENTRE  
GIGANTES

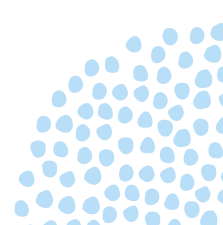


ARTE ENTRE GIGANTES

# BODEGAS EL VÍNCULO

18 | 08 | 21

BODEGA  
EL VÍNCULO





ARTE ENTRE GIGANTES

NOCHE DE FADO

# VIAGEM PELO FADO

19 | 08 | 21 21:30 h.

CONCIERTO + VINO Y TAPAS

PRECIO: 10€  
(VINO Y TAPAS NO INCLUIDO)

Escenario

**HUERTA  
CRIPTANA**

Reservas: 687 80 20 69



ARTE  
ENTRE  
GIGANTES



# VIAGEM PELO FADO

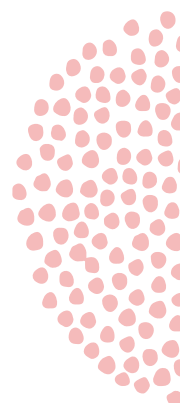
## Biografía

Fado, más que música para los portugueses, porque lo sentimos en nuestra piel... Cada palabra, cada sonido, cada nota de la guitarra y la voz. Un estilo musical, un símbolo de la identidad portuguesa, un patrimonio de todos nosotros inscrito en 2011 en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad de la UNESCO.

Este trío nace en la ciudad de Oporto como un proyecto de promoción y difusión del fado. El trío está compuesto por tres músicos profesionales, todos ellos con trayectorias musicales independientes y distintas en su formación particular.

Gracias a sus numerosas actuaciones en las típicas casas de fado y en eventos culturales y turísticos de la región del Norte de Portugal, han adquirido una gran experiencia. En 2019 participaron en la grabación de un CD, Viagem pelo Fado (Viaje a través del fado), con algunos de los temas más emblemáticos de su repertorio.

Ana Pinhal (fadista), António Marramaque (guitarra portuguesa) y João Campos (guitarra de fado) son los miembros de este trío y juntos interpretan una música del mundo que es verdaderamente portuguesa.

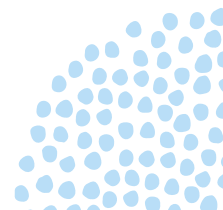


Lorem ipsum

ARTE ENTRE GIGANTES

# HUERTA CRIPTANA

19 | 08 | 21



ENTRE GIGANTES



TRADICIÓN ENTRE MUNDOS

# PLECTRES

20 | 08 | 21 22:15 h.

PRECIO: 10€

Escenario  
**BIBLIOTECA  
ALONSO QUIJANO**





# PLECTRES

## Biografía

PlecTres es un innovador trío de instrumentos de plectro que nació en 2016 con el objetivo de explotar y dar a conocer al máximo nivel las posibilidades sonoras de estos instrumentos en el contexto de la música de cámara. Aunque a veces combinan los diferentes instrumentos tanto de la familia de la bandurria como de la mandolina, en este caso se presentan como trío de bandurrias (soprano, tenor y bajo) para la interpretación de un repertorio basado en la danza.

Desde su formación han realizado conciertos en festivales celebrados en diferentes puntos de la geografía española, como las Jornadas de Plectro y Guitarra de Segovia, la Muestra de Música de Plectro Ciudad de Valladolid o el Ciclo de Música de Cámara Villa de Pedro Muñoz; y han sido invitados por instituciones como Juventudes Musicales de Alaior, la Fundación Eutherpe de León o ConTrastes Rioja. Asimismo han participado conjuntamente en diversas masterclass con músicos entre los que destaca el compositor Leo Brouwer.

PlecTres está formado por Marta Escudero, Rafael Tarjuelo y Rubén García-Casarrubios; tres jóvenes músicos manchegos que desarrollan una carrera musical paralela, habiéndose formado en los mismos centros de estudios musicales con los profesores Pedro Chamorro, Caridad Simón, Fernando Bustamante y M<sup>a</sup> Carmen Simón, entre otros. Además han compartido junto a otros músicos numerosos proyectos tanto pedagógicos como artísticos, realizando conciertos didácticos para niños, colaborando con diferentes orquestas sinfónicas en producciones de ópera y zarzuela y, especialmente, el trabajo que desarrollan en la Orquesta Ciudad de La Mancha, una de las agrupaciones de plectro y guitarra con mejor crítica en España, de la cual son componentes desde su presentación en 2011.

Escenario

**BIBLIOTECA**

**ALONSO QUIJANO**

**20 | 08 | 21**

**22:15 h.**

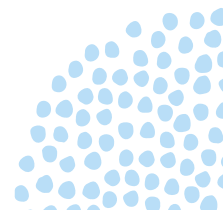


**ARTE  
ENTRE  
GIGANTES**

ARTE ENTRE GIGANTES

**BIBLIOTECA**  
**ALONSO**  
**QUIJANO**

20 | 08 | 21



ARTE ENTRE GIGANTES



DE RAIZ

# VANESA MUELA

21 | 08 | 21 22:15 h.

PRECIO: 12€

Escenario  
**CERRO  
DE LA PAZ**

 ARTE  
ENTRE  
GIGANTES



# VANESA MUELA

## D E R A I Z

La magia del canto y la percusión en estado puro.

A través de instrumentos insólitos como los utensilios de cocina o los instrumentos con parches de piel, Vanesa nos propone un viaje musical a la memoria del pasado donde la emoción y la sorpresa no dejarán a nadie indiferente.

Vanesa Muela es una historiadora, cantante y percusionista vallisoletana que lleva en los escenarios desde los cuatro años. Más de cuatro mil conciertos por todo el mundo, doce grabaciones discográficas y dos Premios Nacionales de Folklore, uno de ellos concedido por el CSIC avalan su exitosa carrera.

Su carisma y su particular manera de transmitir la han convertido en un icono dentro de la música tradicional del estado español.

Escenario  
**CERRO  
DE LA PAZ**

21 | 08 | 21 22:15 h.

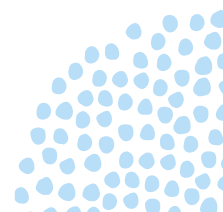
 **ARTE  
ENTRE  
GIGANTES**



ARTE ENTRE GIGANTES

# CERRO DE LA PAZ

21 | 08 | 21



# NORMAS Y PROTOCOLOS DE SEGURIDAD



Es obligatorio el uso de mascarilla en todo momento.



Apertura de puertas media hora antes del comienzo de cada concierto. Es recomendable asistir con tiempo para acomodarse.



La entrada y salida del recinto estará controlada por el personal de la organización.

17 al 21 Agosto  
CAMPO DE CRIPTANA



ARTE  
ENTRE  
GIGANTES



**Organiza:**



ARTE  
ENTRE  
GIGANTES

**Colabora:**



Excmo. Ayuntamiento de  
Campo de Criptana



Tierra  
de Gigantes



**fegip**  
Federación Española de Guitarra  
e Instrumentos de Plectro

**Patrocina:**

