



28 MUESTRA LOCAL

E A T R O

JOSÉ MARÍA ARCOS

2021

del 5 al 26 de junio

Teatro Municipal "MARCELO GRANDE"

Clausura: 3 de julio

Sello de
Calidad
Escenamateur



TOMELLOSO
AYUNTAMIENTO

Condiciones Generales

Este programa es susceptible de modificación. Cualquier cambio que se produzca, será hecho público por los medios de comunicación. La responsabilidad sobre los actos organizados por entidades ajenas al Teatro, corresponden a los propios promotores.

La suspensión de alguna actividad, no así su aplazamiento, será la única causa para la devolución del importe de las localidades. No será posible la reposición de las localidades en caso de pérdida, deterioro, robo o destrucción.

En el momento de adquisición de la entrada debe comprobarse la correlación de datos de la localidad adquirida con la solicitada, no admitiéndose reclamaciones posteriores. Por respeto al público y a los artistas, no se permitirá la entrada en la sala una vez comenzada la representación, salvo en pausas establecidas.

Está totalmente prohibida la toma de fotografías, filmaciones y grabaciones a personas ajenas a la organización.

Se ruega a los asistentes se aseguren que su reloj, teléfono móvil o cualquier otro aparato de comunicación, no emita durante la representación señales acústicas que distraigan la atención.

Venta de Entradas

A partir de los días señalados en:

■ Taquilla **Posada de los Portales**

A través del Internet en:

■ <http://www.tomelloso.es/pasarela-pagos>

■ <http://www.giglon.com>

Para más información sobre la Programación Cultural pueden dirigirse a:
Servicios Culturales

C/ Independencia, 32 - 2ª planta.

tel.: 926 52 88 01 ext. 1370

28 MUESTRA LOCAL

PÁNCREAS

PLATEA

5 JUNIO, 20:30 h.

Venta anticipada **25 de MAYO**

CINCO COPAS ENTRE DOS

BAKÚ

12 JUNIO, 20:30 h.

Venta anticipada: **1 de JUNIO**

HOMENAJIS CIRCUS

PAN PA'HOY

19 JUNIO, 20:30 h.

Venta anticipada: **8 de JUNIO**

EL MAL RATO

MORAL TEATRO

26 JUNIO, 20:30 h.

Venta anticipada: **15 de JUNIO**

CLAUSURA 28 MUESTRA

LA N° 7

ENTRECAJAS FUSIÓN

3 JULIO, 20:30 h.

Venta anticipada: **22 de JUNIO**

t * **ENTRADAS 5 €**
tomelloso

IMPRENTA PROVINCIAL. C. REAL - D.L. CR 201-2021

PLATEA

Dirección: ALBERTO PALACIOS

Páncreas, órgano impar, difícil de palpar, que ocupa una posición profunda en el abdomen. Páncreas: título corto, críptico y anatómico; tragicomedia de vida y muerte o cómo juega a veces la suerte.

Nada falta en esta disparatada historia de tres amigos, número impar también, como nuestro esquivo órgano secretor de insulina, glucagón y somatostina, que a golpe de confesión nos irán sirviendo un fresco sobre la condición humana.

¿Qué somos capaces de hacer por alguien querido? ¿Hasta dónde llegaría nuestra generosidad? ¿Hasta el páncreas? Puede que en lo más profundo, ahí donde no se puede palpar, se instalen ocultos sentimientos y deseos sin diagnosticar. Y todo eso en verso. Como lo leen. No se pierdan nuestro Páncreas. ¿Hay algo más íntimo que les podamos ofrecer?

PÁNCREAS

Patxo Telleria

REPARTO

SERGIO IZQUIERDO
ANTONIO OLMO
ALBERTO PALACIOS

Diseño de Vestuario
ANTONIO OLMO

Diseño de Iluminación
ALBERTO PALACIOS

Diseño de Escenografía y Cartelería
SERGIO IZQUIERDO

Realización de Escenografía
JUSTO JIMÉNEZ

Efectos de Sonido
YOLANDA ANDÚJAR

Control de Iluminación y Sonido
MARÍA MONTAÑÉS

TEATRO MUNICIPAL: **20:30 h.**

Sábado, **5 DE JUNIO**

Butaca: **5 Euros**

VENTA DE ENTRADAS **25 DE MAYO**

Bakú

Dirección: FERNANDO RUÍZ DE OSMA

Dos personajes sin suerte, en la mitad de una vida que va despidiéndose de las ilusiones. Dos personajes dispuestos a recuperar la suerte que seguro que se merecen. Un bar de copas sirve de escenario para una conversación de dos desconocidos, un hombre y una mujer. Cada uno irá descubriendo ante el otro sus ilusiones y sus decepciones. Será una tarde decisiva para los dos. Pero los acontecimientos se pueden complicar mucho, y las consecuencias de esa tarde resultarán sorprendentes. Un tono de comedia para hacer nuestros a estos dos personajes, resueltos a tomar el control de sus vidas...y a hacernos pasar un momento inolvidable.

CINCO COPAS ENTRE DOS Fernando Ruíz de Osma

REPARTO

Susana MERCEDES GONZÁLEZ

Rafa FERNANDO RUÍZ DE OSMA

Mme. Selene, Doctora, Policía:
YOLANDA GARCÍA

Producción, Escenografía y Vestuario
BAKÚ TEATRO

Diseño de iluminación ANA LOMAS
Técnico de Luz y Sonido
ANTONIO DÍAZ CAMBRONERO

Música:

Canción Laisse tomber les filles (S.Gainsbour).

Intérprete: **France Gall**

Canción Laisse tomber les filles (S.Gainsbour).

Intérprete: **Roland Vincent**

Canción Pancham se Gara (Ravi Shankar).

Intérprete: **Anoushka Shankar**

Canción Caravan (Duke Ellington, Juan Tizol,
Irving Mills).

Intérprete: **John Wasson**

Canción Laisse tomber les filles (S.Gainsbour).

Intérprete: **Small girls**

Canción Just the two of us (Grover
Washington Jr.).

Intérpretes: **G. Washington Jr.,
Bill Whithers**

TEATRO MUNICIPAL: **20:30 h.**

Sábado, 12 **DE JUNIO**

Butaca: **5 Euros**

VENTA DE ENTRADAS **1 DE JUNIO**

PAN PA'HOY

HOMENAJIS CIRCUS A.C. Pan Pa'Hoy

*Adaptación de escenas,
Dirección y Puesta en Escena:*
CARMEN PITU LÓPEZ MARTÍNEZ

Sita, es una payasita que se encuentra triste por no hacer reír a la gente. En su camino se cruza con Tona, una payasa que trabaja en la Escuela experimentada de payas@s, bajo el cargo de Tiosa, directora de dicha escuela. Ellas ayudarán a Sita a encontrar su lugar en el mundo del circo y lograr hacer reír al personal, como tanto desea, acompañadas de la música de Treyci, la pianista y cantante que interviene en los scketchs.

"Mi dolor puede ser la razón de la risa de otro, pero mi risa no debe ser nunca la razón del dolor de otro".

"Toda la vida seré un clown, nada más ni nada menos, lo que me sitúa a mucha más altura que cualquier político".
Charles Chaplin

FICHA ARTÍSTICA

Tiosa MARÍA ALCOLEA

Tona ALBA PARRA

Sita CARMEN PITU LÓPEZ

Cantante BEA BECERRA
y Pianista

FICHA TÉCNICA

Scketchs PAN PA' HOY

Cartelería GOBI

Ilumin. y Sonido SONILES

Escenografía ÁNGEL PARRA Y
PAN PA' HOY
Vestuario,
maquillaje y peluquería PAN PA' HOY

TEATRO MUNICIPAL: **20:30 h.**
Sábado, 19 DE JUNIO
Butaca: 5 Euros

VENTA DE ENTRADAS **8 DE JUNIO**

MORAL TEATRO

Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández

Dirección: CANDI CASTELLANOS

Adaptación por Moral Teatro de la obra de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández "El mal rato".

La acción transcurre en un cafetín, servido por camareras, un día cualquiera en el Madrid de los años 30, donde van apareciendo personajes de lo más castizo y de otras zonas como Andalucía y, como no, del pueblo de Tomelloso; por lo que las situaciones cómicas y a la vez comprometidas se van sucediendo a lo largo de la representación.

EL MAL RATO

FICHA ARTÍSTICA

Dña. Jesusa ROSA SÁEZ
Dña. Cirila ANA ISABEL VILLALTA
Paca ESTHER MONTAÑÉS
Rita M^a ISABEL LÓPEZ-ORTEGA
Filomena ANA BELÉN LOZANO
Lina TRINI LÓPEZ-ORTEGA
Carmela MARGA ALBIÑANA
Sebastián LOLA RUÍZ
Jacinta CONSUELO BUSTOS
Emerencio CANDI CASTELLANOS

Iluminación y Sonido

LOLA RUIZ

Decorados y Atrezzo

MORAL TEATRO

Y MONTEJANO

TEATRO MUNICIPAL: **20:30 h.**

Sábado, **26 DE JUNIO**

Butaca: **5 Euros**

VENTA DE ENTRADAS **15 DE JUNIO**

ESCENAMATEUR

Adaptación de lo obra de teatro "La Habitación" de Harold Pinter

LA Nº 7

CLAUSURA 28 MUESTRA LOCAL DE TEATRO "José María Arcos"

Dirección y Adaptación:

MIGUEL MECA

La nº 7 es una adaptación de la obra de teatro "La habitación" de Harold Pinter (Premio nobel de Literatura en 2005). Una habitación oscura. El frío del exterior. Dos personajes parecen refugiarse y esconderse de una amenaza sin forma que acecha por todos lados: en el sótano, en el piso de arriba, en la calle, detrás de la puerta. Un precario refugio en el que Rose quiere creer estar a salvo de lo que más teme: ella misma y su pasado. En este ambiente sórdido y opresivo, lo inesperado es el leit motiv de su existencia, encaminada hacia lo inevitable: el encuentro definitivo con la amenaza exterior e interior.

FICHA ARTÍSTICA

Rose ELISA SAINZ
Bert BERNARDO MAÑANES
Sr. Kidd MIGUEL SIMÓN
Sr. Sands MIGUEL ÁNGEL MARSELLA
Sra. Sands TATIANA LÉAN
Riley VENANCIO MÉNDEZ

FICHA TÉCNICA

Diseño e ilum.: PANCHOV. SARO
Diseño escenografía: MIGUEL MECA
Realización " " : JAVIER MONTEPINI
Vestuario: ENTRECAJAS FUSIÓN
Docm. fotográfica: SOLEDAD&NEL
Docm. videográfica: DAVID MORENO
Género: DRAMA (público adulto)
Duración: 80 min.

TEATRO MUNICIPAL: 20:30 h.

Sábado, 3 de JULIO

Butaca: 5 Euros

VENTA DE ENTRADAS 22 de JUNIO



TOMELLOSO
AYUNTAMIENTO

Patrocina e imprime



DIPUTACION PROVINCIAL
CIUDAD REAL

Sello de
Calidad
Escenamateur

